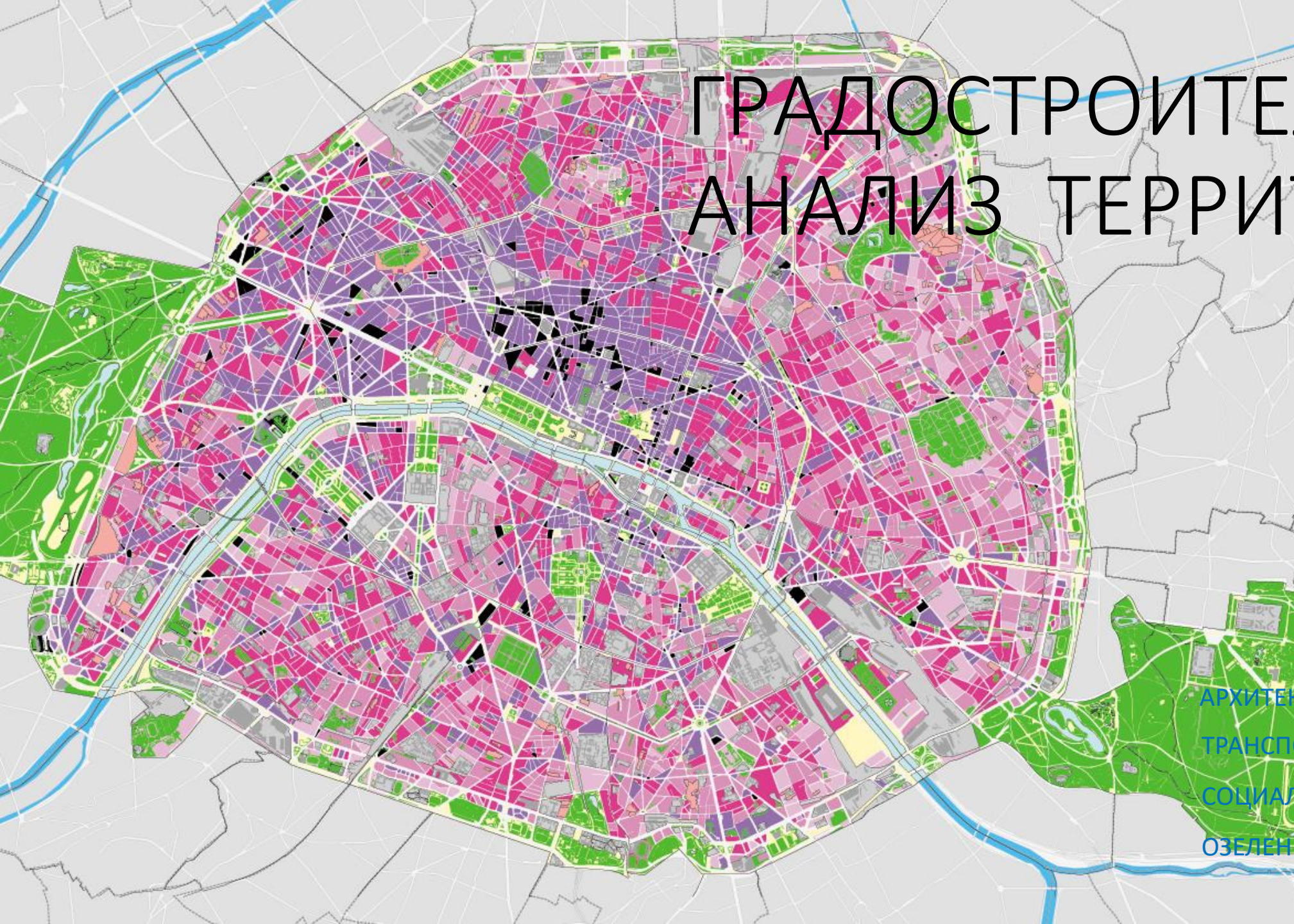


ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ



АРХИТЕКТУРА И ПЛАНИРОВКА
ТРАНСПОРТНО-ПЕШЕХОДНЫЕ СВЯЗИ
СОЦИАЛЬНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
ОЗЕЛЕНЕНИЕ И БЛАГОУСТРОЙСТВО

ПРЕДПРОЕКТНЫЙ АНАЛИЗ

Учебный курс «предпроектный анализ» это не только набор важных профессиональных навыков, но и точка входа, через которую архитектор может начать знакомство со смежными профессиональными областями — урбанистикой, журналистикой, исследованием городских данных.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель – освоить принципы формирования комфортной городской среды с применением различных инструментов и методов предпроектного анализа территории проектирования, дающих объективное представление о параметрах, историческом контексте, об архитектурно-градостроительном образе будущей застройки.

Задачи:

- освоить и продемонстрировать комплексный подход к решению социальных, функциональных, объемно-пространственных проблем развития территорий;
- сформулировать основную композиционно – художественную идею планировочного решения;
- обосновать как за счет реорганизации, трансформации существующей застройки в увязке с социо-культурной основой, транспортной и инженерной системами, с учетом функционального зонирования Генерального плана могут быть сформированы планировочные элементы;
- обеспечить эффективное использование территории в зависимости от ее градостроительной ценности, с учетом развитости системы общественного обслуживания. Рассчитать потребность в объектах обслуживания , которые должны быть размещены на территории;
- продемонстрировать преемственность исторических решений, художественную выразительность, гармонию и средовое многообразие.

ПРЕДПРОЕКТНЫЙ АНАЛИЗ

«Какого-то универсального плана для предпроектного анализа не существует — он всегда будет зависеть от участка. Если не уделять достаточного внимания предпроектному анализу, можно сделать хороший проект, неуместный для конкретной территории — это называется „ошибка создателя“, и её необходимо избегать, это очень непрофессионально».

Андрей Елбаев

Архитектор-урбанист, руководитель проектов КБ Стрелка, преподаватель международной магистерской программы «Прототипирование городов будущего» в Высшей школе урбанистики имени А. А. Высоковского, НИУ ВШЭ.

ЧТО ЭТО?

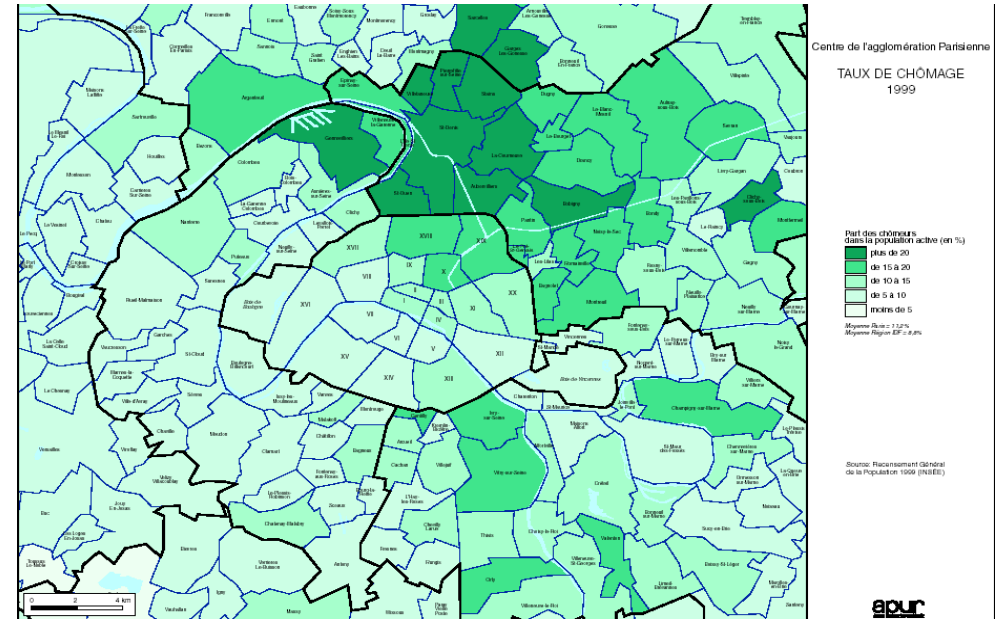
- изучение **топографической основы**;
- изучение документов территориального планирования, градостроительного зонирования и стратегий развития города;
- **анализ общественного мнения** с целью выявления проблемных ситуаций;
- влияние природных и антропогенных факторов на территории;
- **анализ застройки** территории и ее окружения, панорамных видов улиц, характерных участков, доминант застройки, природного и городского ансамбля;
- **анализ системы магистральных улиц и дорог**, ограничивающих территорию, с учетом их классификации и поперечных профилей, места размещения остановок общественного транспорта и автостоянок для автомобилей, а также трассировку основных пешеходных направлений;
- **изучение социальной инфраструктуры**, размещения участков школ и детских садов в границах выбранной и прилегающих к ней территорий;
- степень озелененности территории и качество благоустройства;
- **анализ архитектурно-ландшафтных особенностей** (возвышенные и пониженные участки рельефа, основные видовые точки, массивы зелени и наличие водных объектов);
- **оценка климатических данных** по температурному, ветровому и влажностному режиму местности, инсоляции с учетом нормативных документов на проектирование и т.д.

ПРЕДПРОЕКТНЫЙ АНАЛИЗ

ПРИМЕНЕНИЕ GIS



(фрагмент слайда из презентации учебной программы «предпроектный анализ» МАРХИ)

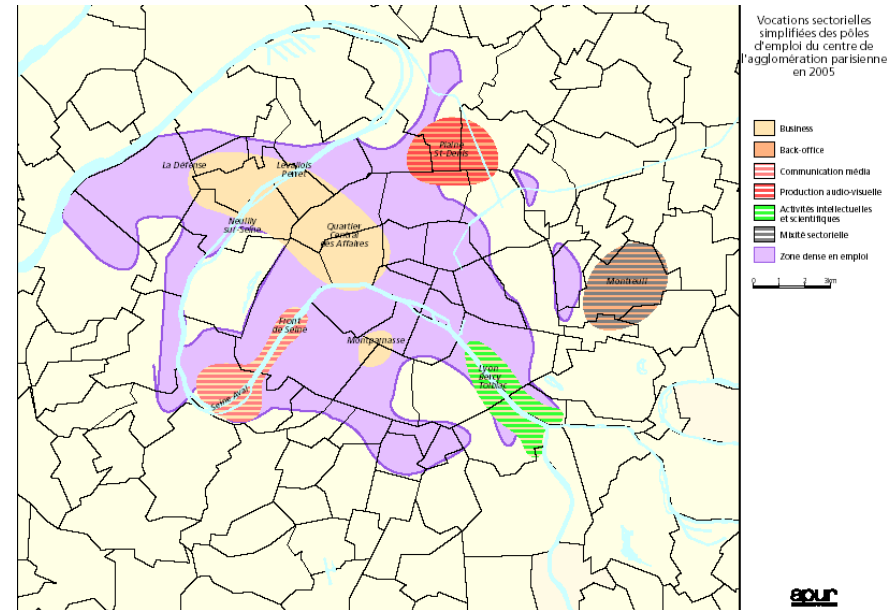


Евгений Ширинян

Архитектор, преподаватель МАРШ и МАРХИ, блогер, член Союза архитекторов

«Вы уже используете GIS, даже если вы этого не знали, так что бояться нечего. Работу с проектом вы начинаете с открытия Google- или Яндекс-карт, OpenStreetMap или Wikimapia — это происходит на автомате: разные сервисы дают различные наборы информации, где-то можно узнать про возраст здания, а где-то — построить маршрут без пробок.

В этом количестве данных можно утонуть, но GIS-инструменты позволяют быстро систематизировать их. При помощи этих инструментов мы можем анализировать город, создавать собственные карты с той графикой, которая нам нужна — а затем использовать это как контекст для проектирования».

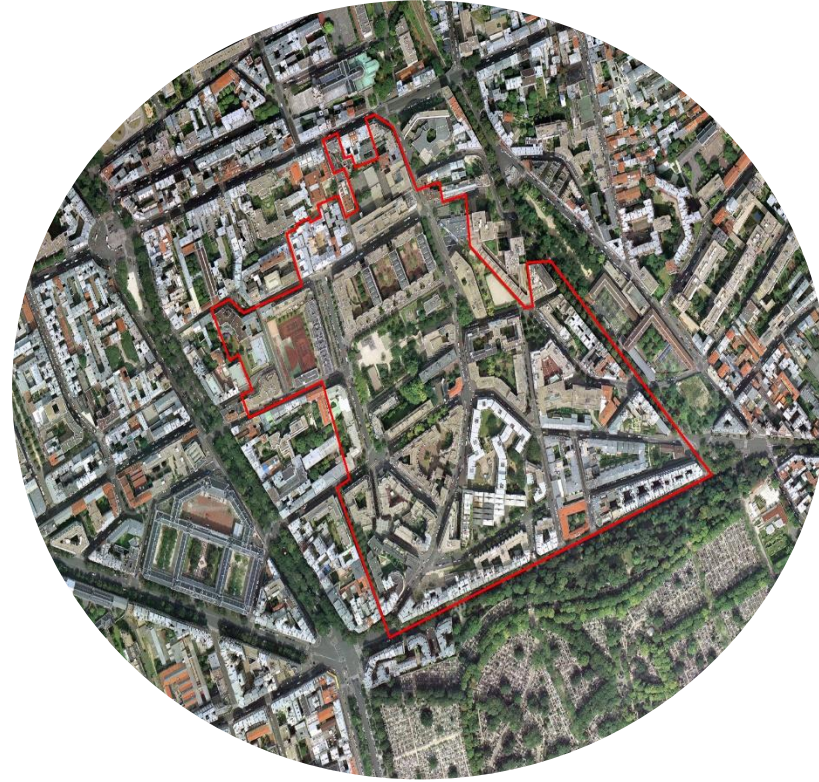


(фрагмент слайда из презентации APUR)

ИЗУЧЕНИЕ ТОПОГРАФИЧЕСКОЙ ОСНОВЫ



КАРТА



КОСМО СНИМОК

АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ С ЦЕЛЬЮ ВЫЯВЛЕНИЯ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ ВЛИЯНИЯ ПРИРОДНЫХ И АНТРОПОГЕННЫХ ФАКТОРОВ

Картография – самостоятельная область работ, которая часто пропущена в процессе обучения архитектора.

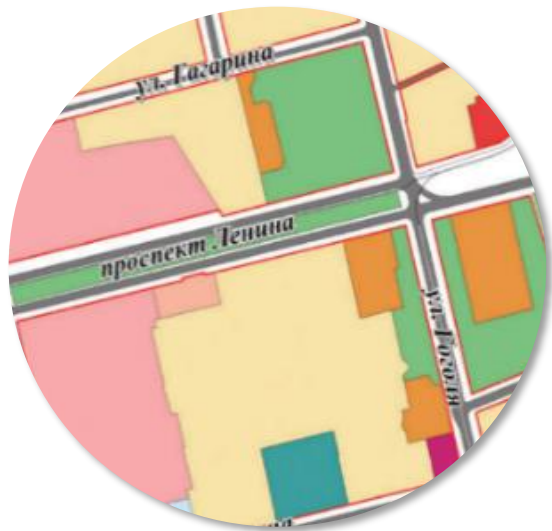
Карта – это язык коммуникации. Чтобы быть понятным, архитектору важно не только ясно видеть цель исследования и владеть удобным инструментом, но и обладать хорошим «произношением».

Олег Сазонов

Архитектор, МАРХИ, МАРШ. Применяет Revit как инструмент для объектов различного масштаба на всех стадиях проектирования.



ИЗУЧЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ



ГП

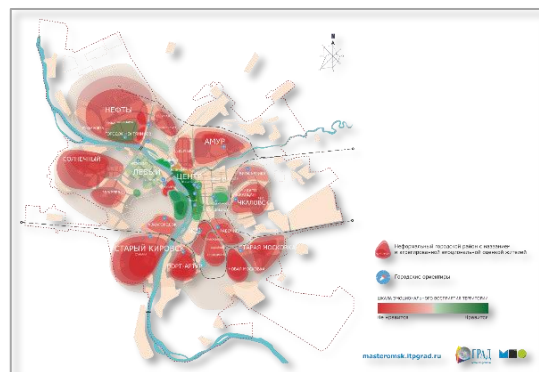


ППТ



ПМ

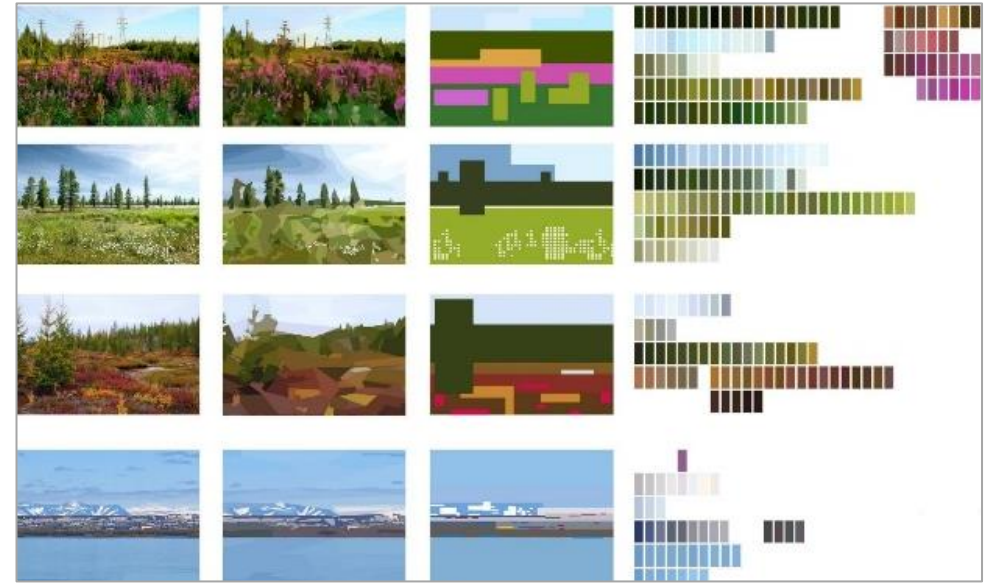
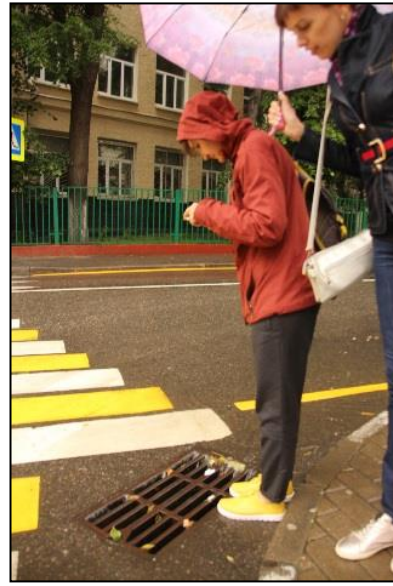
АНАЛИЗ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ



ИНТЕРНЕТ-ОПРОС

- возможность охвата максимального количества заинтересованных лиц
- необходимо время для проведения обсуждения
- потребность в наличии интернет-ресурсов,
- подготовка электронной версии проекта
- отсутствие личного контакта

АНАЛИЗ ЗАСТРОЙКИ ТЕРРИТОРИИ И ЕЕ ОКРУЖЕНИЯ



НАТУРНОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

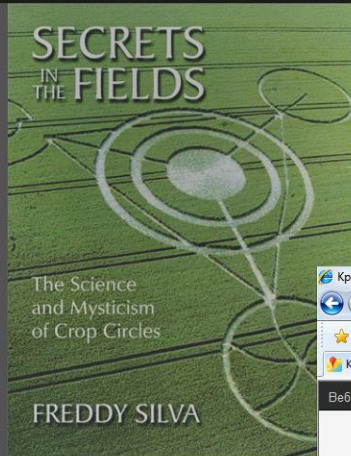
- детальное изучение территории с возможностью выявления сезонных особенностей использования проектируемой территории жителями
- Фотофиксация окружающего ландшафта
- Сбор данных по застройке, изучение обустройства (устройство тратуаров, дорожек МАФ, и пр.)
- Выявление планировочной оси территории, вокруг которой складывается застройка.

РЕЗУЛЬТАТЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ:

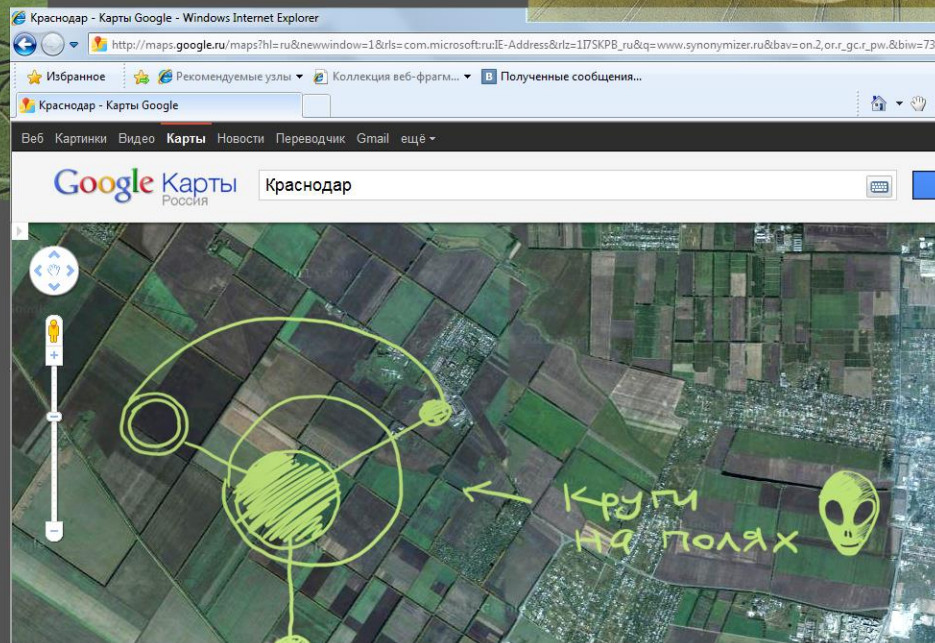
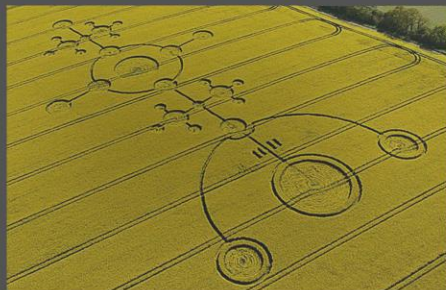
- общая оценка территории, место в структуре города;
- анализ существующего жилья и социально значимой инфраструктуры, земельно-имущественных отношений;
- анализ транспортной инфраструктуры, благоустройства и озеленения территории;
- определение целевых аудиторий;
- предпосылки и гипотезы развития территории.

ЧТО ДАЛЬШЕ?

РАЗРАБОТКА КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО РАЗВИТИЮ ТЕРРИТОРИИ



...Поиск образа



Архитектор ИТП Град Георгий Пашнин

...Поиск образа

Примечания:

1. Жилой район можно назвать "Круги на полях" и использовать образ в рекламных целях.



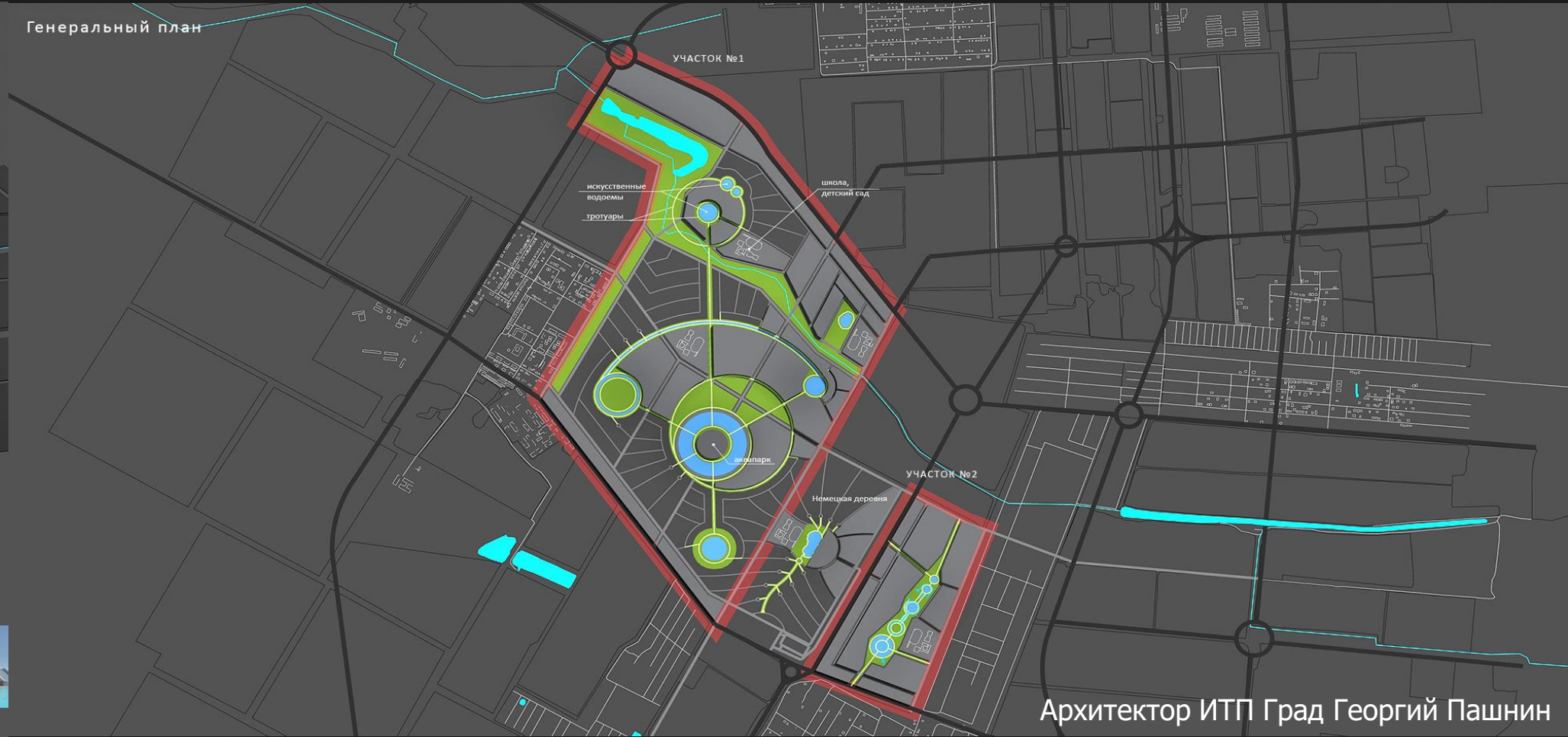
2. Пересечения пешеходных и транспортных путей предлагается осуществить в разных уровнях путём создания пешеходных мостов или насыпей с туннелями для транспорта



3. Центральным элементом рекреационного комплекса является аквапарк, который окружён со всех сторон кольцом искусственного водоёма. Возможное архитектурное решение здания - купол с элементами, напоминающими образы летающих тарелок из кинофильмов прошлого века.



Генеральный план



Архитектор ИТП Град Георгий Пашнин

...Поиск образа

